

СУМКА В СТИЛЕ ЙО-ЙО

Йо-йо – японская техника лоскутного шитья, простая, но очень эффектная. Попробуйте расшить забавными йо-йошками сумку для летнего отдыха. Смело используйте сочетание сочных и ярких красок!

Татьяна Богачук, г. Киев

Материалы:

- Кружочки ткани диаметром от 7 до 10 см. Ткань лучше использовать мягкую, идеально подойдет тонкий сатин, батист, а также шелк, атлас, даже шифон. Чтобы аккуратно выкроить кружочки, можно заранее подготовить шаблоны из картона с помощью циркуля и ножниц, или воспользоваться любыми круглыми предметами подходящего диаметра
- Ножницы, иголка, нитки, ткань для сумки, синтепон
- Подкладочная ткань, змейка-молния, ручки для сумки



1 Заложив припуск по всей окружности, стежками средней величины «вперед иголку» начинаем сборку. От края со сгибом отступаем как можно меньше (не больше 1-2 мм).



2 Аккуратно затягиваем нитку, следя за тем, чтобы все припуски и срезы оказались внутри затянутой детали.



3 Конец нитки с иголкой выводи на изнанку через внутреннее «донышко» йо-йошки.



4 Пришиваем йо-йо на основу подобно пуговице. Все стежки, а их должно быть 5-10 штук, прячем в складочках и впадинках.



5 Если не получается до конца затянуть слишком большую йо-йошку, можно в серединку пришить маленькую пуговицу или бусину. Я вкладывала внутрь детали маленький кусочек фетра и закрепляла его несколькими стежками крест-накрест.

6 Когда все украшения были пришиты, я совместила фасадную заготовку сумки со слоем тонкого синтепона, и простегала вручную вокруг центральной композиции по нарисованным от руки волнистым линиям.

7 Сумка получилась прямая, слегка трапецевидной формы. Для большей вместимости и объема я застрочила нижние углы сумки с изнанки, как показано на схеме ниже.



8 После этого из подкладочной ткани выкраиваем внутреннюю часть сумки аналогичной формы и размеров. На подкладке можно сделать пару кармашков для мелочей и мобильного телефона. В завершение работы вшиваем змейку-молнию и ручки между слоями полотнища сумки и подкладки.